

Міністерство освіти і науки України
Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки
Географічний факультет
Кафедра економічної та соціальної географії

СИЛАБУС

вибіркової навчальної дисципліни

КРАЄЗНАВСТВО ТА МЕТОДИКА ЙОГО НАВЧАННЯ

підготовки бакалаврів (на базі молодшого спеціаліста)

спеціальності 014.07 «Середня освіта (Географія)»

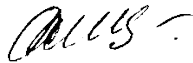
освітньо-професійної програми «Середня освіта. Географія. Економіка»

Силабус навчальної дисципліни «Краєзнавство та методика його навчання» першого бакалаврського рівня вищої освіти, галузі знань 01 «Освіта / Педагогіка», спеціальності 014.07 «Середня освіта (Географія)», освітньо-професійної програми «Середня освіта. Географія. Економіка».

Розробник: кандидат педагогічних наук, доцент кафедри економічної та соціальної географії Бенедюк В. В.

Силабус навчальної дисципліни затверджено на засіданні кафедри економічної та соціальної географії, протокол № 1 від 27 серпня 2020 р.

В. о. завідувача кафедри



доцент Маковецька Л. О.

І. Опис навчальної дисципліни

Денна форма навчання

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітня програма, освітньо-професійний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	Галузь знань 01 «Освіта / Педагогіка», спеціальність 014.07 «Середня освіта (Географія)», освітньо-професійна програма «Середня освіта. Географія. Економіка». Рівень вищої освіти – бакалавр (на базі молодшого спеціаліста)	Вибіркова навчальна дисципліна
Кількість годин – 150, кредитів – 5		Рік навчання – 2
		Семестр – 3
		Лекції – 22 години
		Практичні роботи – 26 годин
ІНДЗ – немає		Самостійна робота – 92 години
		Консультації – 10 годин
Мова навчання – українська		Форма контролю – залік

ІІ. Інформація про викладача

Викладач – Бенедюк Валентина Володимирівна.

Науковий ступінь – кандидат педагогічних наук.

Вчене звання – доцент.

Посада – доцент кафедри економічної та соціальної географії.

Контактна інформація – e-mail: benediukvv@gmail.com

Дні занять згідно розкладу, розміщеного на сайті навчального відділу СНУ імені Лесі Українки: <http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi?n=700>

ІІІ. Анотація дисципліни

Краєзнавство передбачає формування знань про рідний край як систему, що узгоджується зі змістом та завданнями цілого комплексу наук. На географічному факультеті йдеться про краєзнавство географічне, предметом якого є природні та соціально-економічні територіальні системи своєї місцевості. Вивчення курсу «Краєзнавство та методика його навчання» відбувається у двох взаємозв'язаних аспектах: по-перше, краєзнавство розглядається як таке, що передбачає навчальні чи наукові дослідження у навколишньому середовищі. У результаті таких пошуків формується певна система знань про особливості рідного краю. По-друге, географічне краєзнавство є елементом методичної системи учителя географії.

Пререквізити: Вивчення дисципліни передбачає наявність у студентів відповідної системи знань з географічних дисциплін, а також – з історії краю, педагогіки та психології.

Метою вивчення дисципліни «Краєзнавство та методика його навчання» є осягнення студентами теоретико-методичних основ краєзнавства; розширення їх знань про природні, соціально-економічні особливості рідного краю та

визначні його пам'ятки; розвиток навичок бакалаврів використовувати краєзнавчий принцип як один з важливих компонентів методики навчання географії у закладах освіти.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни є: розкриття теоретичних та методичних засад краєзнавства; висвітлення історичних особливостей розвитку географічного краєзнавства; обґрунтування методичних особливостей використання краєзнавчого принципу навчання як елементу дидактичної системи учителя географії; розширення системи знань студентів про природні й соціально-економічні особливості рідного краю та про визначні його пам'ятки; розкриття змісту, форм та методичних особливостей організації краєзнавчих досліджень у загальноосвітніх навчальних закладах; обґрунтування дидактичних умов, які сприяють ефективному використанню краєзнавчих матеріалів при вивченні географії у закладах освіти.

Результати навчання – компетентності:

Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні практичні проблеми, які характеризуються комплексністю і невизначеністю умов у професійній діяльності та у навчанні, що передбачають застосування сучасних теорій і методів дослідження природних і суспільних об'єктів та процесів.

Загальні компетентності:

- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- здатність до проведення досліджень на належному науковому рівні;
- здатність до пошуку, обробки та критичного аналізу інформації з різних джерел;
- здатність працювати автономно і в команді, забезпечувати якість виконання завдань та приймати обґрунтовані рішення;
- здатність вступати в толерантну комунікацію, бути зрозумілим;
- здатність зберігати і примножувати наукові, культурні, моральні цінності суспільства;
- визнання морально-етичних аспектів професійної діяльності і необхідності академічної доброчесності;
- здатність до професійного самовдосконалення і навчання впродовж життя.

Фахові компетентності:

- освоєння теоретичних і методичних основ краєзнавства та історії його розвитку;
- володіння системою знань про природні й соціально-економічні особливості рідного краю, про його культуру та визначні пам'ятки;
- здатність проводити краєзнавчі географічні дослідження та пропагувати здоровий спосіб життя;
- володіння знаннями про методи і форми організації краєзнавчих досліджень при вивченні географії;
- здатність розробляти методичні варіанти різних форм краєзнавчої роботи, спрямовані на вивчення природних і соціально-економічних особливостей рідного краю;
- здатність застосовувати краєзнавчий принцип навчання при формуванні компетентностей учнів у загальноосвітніх навчальних закладах;

- здатність обґрунтовувати систему дидактичних умов, які сприяють ефективному використанню краєзнавчого матеріалу при вивченні географії.

Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лекції	Пр. роб.	Самост. роб.	Конс.	Форма конт-ролю
Змістовий модуль I. Зміст та історія розвитку краєзнавства; методи і форми краєзнавчої роботи						
Тема 1. Суть та завдання географічного краєзнавства.	14	2	2	9	1	ІК, ФК.
Тема 2. Краєзнавчий принцип навчання як елемент дидактичної системи учителя географії.	14	2	4	7,5	0,5	ІК, ФК.
Тема 3. Зародження краєзнавства та історія його розвитку (до XX ст.).	14	2	2	9	1	ІК, ФК.
Тема 4. Розвиток вітчизняного географічного краєзнавства впродовж XX століття та у нинішній час.	14	2	2	9	1	ІК, ФК.
Тема 5. Методи та форми вивчення рідного краю у загальноосвітніх навчальних закладах.	14	2	4	7,5	0,5	ІК, ФК.
Разом за модулем 1	70	10	14	42	4	
Змістовий модуль II. Методика організації краєзнавчих досліджень						
Тема 6. Методичні особливості дослідження природних об'єктів краєзнавства.	13	2	2	8	1	ІК, ГК.
Тема 7. Методичні особливості дослідження населення і господарства краю.	13	2	2	8	1	ІК, ГК.
Тема 8. Культурно-історична спадщина Волині та краєзнавчі музеї у системі українського краєзнавства.	13	2	2	8	1	ІК, ГК.
Тема 9. Методика організації краєзнавчих екскурсій при вивченні географії.	13	2	2	8	1	ІК, ГК.
Тема 10. Методика організації роботи краєзнавчого гуртка та туристсько-краєзнавчих походів.	14	2	2	9	1	ІК, ГК.
Тема 11. Системний підхід до організації краєзнавчої роботи	14	2	2	9	1	ІК, ГК.

при вивченні географії.						
Разом за модулем 2	80	12	12	50	6	
Всього годин	150	22	26	92	10	

Розподіл балів

Поточний контроль (макс. 40 балів)													Модуль- ний кон- троль (макс. 60 б.)	За- галь- на кіль- кість ба- лів	
Змістовий модуль 1							Змістовий модуль 2								
T.1	T.2	T.2	T.3	T.4	T.5	T.5	T.6	T.7	T.8	T.9.	T.10	T.11			
Пр. р. № 1	Пр. р. № 2	Пр. р. № 3	Пр. р. № 4	Пр. р. № 5	Пр. р. № 6	Пр. р. № 7	Пр. р. № 8	Пр. р. № 9	Пр. р. № 10	Пр. р. № 11	Пр. р. № 12	Пр. р. № 13	№ 1	№ 2	
5 б.	5 балів		5 б.	5 б.	5 балів		5 балів		5 балів		5 балів		30 б.	30 б	100 б.

1. Індивідуальний контроль (ІК) передбачає перевірку й оцінювання навчальних досягнень особисто кожного студента шляхом використання індивідуальних запитань або завдань. Такий контроль на практичних роботах ґрунтується в основному на методах опитування за допомогою бесіди, розповіді бакалаврів, тлумачення певних теорій, ідей, поглядів тощо з метою визначення рівня знань, умінь і навичок кожного студента, а також – основних недоліків у роботі і шляхів їх усунення.

2. Фронтальний контроль (ФК) проводиться спільно для цілої групи (або великих груп) студентів з використанням для всіх однакових запитань чи завдань. Він оснований на усних запитаннях, на які студенти дають короткотривалі відповіді з місця, а також цей контроль передбачає письмові тестові завдання. Його використання дає змогу за відносно короткий термін часу з'ясувати рівень опанування студентами програмним матеріалом.

3. Груповий контроль (ГК) використовується при перевірці завдань, виконаних студентами у ході роботи у невеликих групах. Використовується при проведенні семінарських занять, зокрема, з використанням інтерактивних методів навчання. Передбачає виступи студентів з повідомленнями, відповіді на запитання одногрупників тощо. Сприяє залученню студентів до діалогу і обміну думками, до співпраці у колективі.

У ході проведення практичних робіт з дисципліни переважає комбінована перевірка компетентностей студентів, де поєднуються зазначені вище форми контролю.

Завдання для самостійного опрацювання

Підготуйтеся до семінарських занять, зосередивши увагу на таких питаннях:

Тема 1. Суть та завдання географічного краєзнавства: 1) краєзнавство як наука, його об'єкт і предмет та поняття «край»; 2) зміст краєзнавчого принципу навчання; 3) головні функції географічного краєзнавства; 4) вимоги до відбору навчального краєзнавчого матеріалу.

Тема 2. Краєзнавчий принцип навчання як елемент дидактичної системи учителя географії: Практичне завдання: обґрунтуйте прийоми застосування краєзнавчого принципу при вивченні географії, на основі яких розкрийте методичну значимість краєзнавчих знань.

Тема 3. Зародження краєзнавства та історія його розвитку (до XX ст.): 1) літописи Київської Русі як джерело краєзнавчих матеріалів; 2) краєзнавчі ідеї Коменського Я. А.; 4) педагогічний внесок Ушинського К. Д. у розвиток шкільного географічного краєзнавства та реалізація його ідей у теорії та практиці освітньої діяльності.

Тема 4. Розвиток вітчизняного географічного краєзнавства впродовж XX століття та у нинішній час: 1) діяльність Товариства дослідників Волині; 2) вклад Тутковського П. А. у розвиток наукового Товариства дослідників Волині; 3) відображення географічного краєзнавства у методичних та навчальних посібниках 50-х – 80-х років XX ст.; 4) особливості сучасного географічного краєзнавства в Україні.

Тема 5. Методи та форми вивчення рідного краю у загальноосвітніх навчальних закладах: 1) методи досліджень у краєзнавстві; 2) основні джерела краєзнавства; 3) основні напрями вивчення рідного краю; 4) туристські та стаціонарні форми краєзнавчої роботи. Практичне завдання: відобразіть схематично систему методів та форм організації краєзнавчої роботи.

Тема 6. Методичні особливості дослідження природних об'єктів краєзнавства: 1) технології дослідження природних об'єктів краєзнавства; 2) загальна характеристика типових та унікальних природних об'єктів Волинської області; 3) на основі вивчення об'єктів природи рідного краю наведіть приклади краєзнавчого принципу навчання географії у загальноосвітній школі.

Тема 7. Методичні особливості дослідження населення і господарства краю: 1) технології дослідження населення краю та територіальної організації господарства; 2) дайте загальну характеристику провідних підприємств Волинської області; 3) охарактеризуйте одне з місцевих підприємств (на вибір студента) та обґрунтуйте особливості методики його дослідження учнями; 4) обґрунтуйте приклад зв'язку урочної та позакласної краєзнавчої роботи при вивченні географії у загальноосвітній школі.

Тема 8. Культурно-історична спадщина Волині та краєзнавчі музеї у системі українського краєзнавства: 1) підготуйте теоретичний матеріал та відповідні презентації згідно питань: а) загальна характеристика пам'яток «Старого Луцька»; б) екскурсійні об'єкти Замку Любарта; 2) охарактеризуйте зміст та основні напрями діяльності музею; 3) Волинський краєзнавчий музей – науковий і культурний осередок нашого краю; 4) особливості організації роботи шкільного краєзнавчого музею.

Тема 9. Методика організації краєзнавчих екскурсій при вивченні географії: 1) загальна характеристика екскурсій та їх види; 2) методичні особливості проведення краєзнавчих екскурсій у природу та на підприємство при вивченні географії у загальноосвітній школі. Практичне завдання: охарактеризуйте методичні особливості проведення однієї з екскурсій.

Тема **10**. Методика організації роботи краєзнавчого гуртка та туристсько-краєзнавчих походів: 1) зміст та значення краєзнавчого гуртка; 2) організація роботи краєзнавчого гуртка; 3) загальна характеристика походів; 4) особливості організації багатоденних туристсько-краєзнавчих походів; 5) підведення підсумків туристсько-краєзнавчого походу. Практичні завдання: 1) підберіть та опрацюйте літературні джерела, на основі яких запропонуйте орієнтовний тематичний план гуртка «Географічне краєзнавство»; 2) розробіть картосхему маршруту туристського походу по рідному краю, охарактеризуйте цікаві об'єкти маршруту.

Тема **11**. Системний підхід до організації краєзнавчої роботи при вивченні географії: 1) суть системного підходу до організації краєзнавчої роботи; 2) взаємозв'язок краєзнавчої роботи на різних етапах вивчення географії; 3) взаємозв'язок краєзнавчої роботи на уроці та у позакласний час, територіальне розширення та поглиблення краєзнавчих пошуків; 4) методична значимість краєзнавчих пошуків у загальноосвітніх навчальних закладах.

IV. Політика оцінювання

Політика щодо **відвідування** занять: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання. Навчання може відбуватись в он-лайн формі при наявності об'єктивних причин, наприклад хвороба чи працевлаштування за спеціальністю. Його організація узгоджується із викладачем дисципліни.

Політика щодо академічної **добросовісності**: Списування під час контрольних робіт заборонені (в т. ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише при підготовці практичних завдань під час заняття.

Політика щодо **дедлайнів** та **перескладання**: Студент повинен здавати роботи вчасно. Оцінка знижується (на 25 %) при порушенні таких термінів без поважних причин. Додаткове складання модулів відбувається за наявності поважних причин, наприклад, через хворобу.

V. Підсумковий контроль

Залік проходить у формі усної відповіді студентів. При визначенні залікових питань зосереджується увага на тих темах, з яких студент набрав меншу кількість балів впродовж семестру. Залікові завдання передбачають перевірку теоретичних знань студентів, а також — їх вмінь і навичок використовувати відповідні знання на практиці.

Якщо у підсумку виконання всіх видів навчальної роботи студент за результатами поточного та модульного контролю набирає не менше 60 балів, то за його бажанням, отримана ним оцінка може бути зарахована як підсумкова оцінка з навчальної дисципліни. За бажанням студента підвищити рейтинг, він складає залік. При цьому бали, набрані за результатами модульного контролю, анулюються. Залікова оцінка визначається у балах (від 0 до 60) за результатами виконання залікових завдань.

VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види діяльності	Оцінка
90 – 100	Зараховано
82 – 89	
75 – 81	
67 – 74	
60 – 66	
1 – 59	Незараховано (з можливістю повторного складання)

VII. Рекомендована література

Основна література

1. Бенедюк В. В. Краєзнавство: Конспекти лекцій. Луцьк: ПП Іванюк В. П., 2019. 75 с.
2. Бенедюк В. В. Краєзнавство: Методичні матеріали для підготовки студентів до практичних робіт. Луцьк: ПП Іванюк В. П., 2019. 52 с.
3. Бенедюк В. В. Краєзнавство: Методичні матеріали для самостійної роботи студентів. Луцьк: ПП Іванюк В. П., 2019. 15 с.
4. Бенедюк В. В. Краєзнавчий принцип у процесі формування географічних компетентностей учнів // Науковий вісник СХУ імені Лесі Українки. Серія «Географічні науки»: зб. наук. пр. Луцьк, СХУ імені Лесі Українки, 2020. № 1 (405). С. 21 – 25.
5. Бенедюк В. В. Теоретико-методичні основи краєзнавства: Навчальний посібник. Луцьк: ПП Іванюк В.П., 2011. 112 с.
6. Волинський краєзнавчий музей. <http://volyn-kray-mus.at.ua/>
7. Гурток як форма соціалізації особистості http://kyivobl.man.gov.ua/zakhody/Naukovij_svitogljad/GURTOK_JAK_FORMA_SOTSIALIZATSII_OSOBISTOSTI/
8. Замок Любарта: <https://karpaty.life/uk/castles/volynska-oblast/zamok-lyubarta.html>
9. Історико-культурний заповідник «Старий Луцьк». uk.wikipedia.org/wiki/Історико-культурний_заповідник_«Старий_Луцьк»
10. Історія становлення і розвитку краєзнавства в Україні. Родовід українського краєзнавства, його давні традиції. Фундатори національного краєзнавства http://pidruchniki.com/1140081741918/turizm/istoriya_stanovlennya_rozvitku_krajeznavstva_ukrayini
11. Костриця М. Ю. Товариство дослідників Волині: історія, діяльність, постаті / М. Ю. Костриця. Житомир: М.А.К., 2001. 360 с.
12. Краєзнавство. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/Краєзнавство>
13. Луцький замок (Замок Любарта) <http://myplanet.com.ua/?p=2742>
14. Методи, джерела і форми краєзнавства <http://www.kegt-rshu.in.ua/images/dustan/l4.pdf>
15. Музей. <https://uk.wikipedia.org/wiki/Музей>
16. Обозний В. В. Краєзнавство: Навчальний посібник-практикум. 2 вид., доп. К.: Науковий світ, 2004. 239 с.

17. Олішевська Ю. А. Шкільне географічне краєзнавство. Навчальний посібник. К.: «ФО-П Кравченко». 2020. 175 с.
18. Основи краєзнавства: підруч. для студ. вищ. навч. закл. / кол. авт.; за заг. ред. чл.-кор. НАНУ О. П. Реєнта. Харків: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. 276 с.
19. Основні форми туристсько-краєзнавчої роботи <http://buklib.net/books/24765/>
20. Петранівський В. Л., Рутинський М. Й. Туристичне краєзнавство URL: http://tourlib.net/books_ukr/petranivsky2.htm
21. Туристичний похід. [https://uk.wikipedia.org/wiki/ Туристичний_похід](https://uk.wikipedia.org/wiki/Туристичний_похід)
22. Форми і напрями туристсько-краєзнавчої діяльності http://pidruchniki.com/1529052743773/turizm/formi_napryami_turistsko-kraeyeznavchoyi_diyalnosti

Додаткова література

23. Бенедюк В. В. Технології застосування краєзнавчого принципу при вивченні географії у 6 класі // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / [редкол.: Т. І. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя: КПУ, 2015. Вип. 41 (94). С. 407 – 414.
24. Бенедюк В. В. Технології застосування краєзнавчого принципу в процесі вивчення фізичної географії України // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. наук. пр. / [редкол.: Т. І. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Запоріжжя: КПУ, 2015. Вип. 40 (93). С. 382 – 389.
25. Корнєєв В. П., Корнєєв О. В. Видатні мандрівники, мореплавці та дослідники – краєзнавці. Харків: Основа, 2005. С. 176 – 215.
26. Крачило М. П. Краєзнавство і туризм: Навчальний посібник для вузів. К.: Вища школа, 1994. 191 с.
27. Луцький ремонтний завод «Мотор». https://ru.wikipedia.org/wiki/Луцкий_ремонтный_завод
28. Музей Волинської ікони. https://uk.wikipedia.org/wiki/Музей_Волинської_ікони
29. Музей дзвонів. <http://v.lutsk.ua/catalog/kulture/museum/muzej-dzvoniv.html>
30. Напрями діяльності – Музей книги і друкарства України. http://vuam.org.ua/uk/704:Напрямки_діяльності
31. Основні напрямки музейної діяльності <https://studfiles.net/preview/5265226/page:4/>
32. Приватне акціонерне товариство «СКФ Україна». <http://www.skf.com/ua/uk/our-company/SKF-Ukraine/ZAO-SKF-Lutsk/about/index.html>
33. Програма гуртка «Географічне краєзнавство». http://bolgrad-rcdut.at.ua/publ/adaptovani_programi_2015_2016/programa_gurtka_geografichne_kraeznavstvo/3-1-0-29
34. Соціально-економічні дослідження. <http://www.kiis.com.ua/?lang=ukr&cat=soc-econ>
35. Теремно-хліб. https://uk.wikipedia.org/wiki/Теремно_хліб
36. Ушинський К. Д. Про народність у громадському вихованні // Вибрані педагогічні твори: В 2-х т. Т. 1. К.: Радянська школа, 1983. С. 43 – 103.

37. Ушинський К. Д. Рідне слово. Книжка для тих, хто навчає // Вибрані педагогічні твори: В 2-х т. Т. 2. К.: Радянська школа, 1983. С. 232 – 294.
38. Цікавий замок Любарта: дещо про таємниці за столітніми мурами.
<http://www.volynpost.com/articles/209-cikavyj-zamok-lyubarta-descho-pro-taiemnyci-za-stolitnimy-muramy>

VIII. Перелік питань до заліку

1. Охарактеризуйте зміст краєзнавства, його об'єкт і предмет та поняття «край».
2. Охарактеризуйте географічне краєзнавство як складову частину національного краєзнавства.
3. Розкрийте зміст краєзнавчого принципу навчання.
4. Охарактеризуйте головні функції географічного краєзнавства.
5. Вимоги до відбору навчального краєзнавчого матеріалу.
6. Охарактеризуйте прийоми застосування краєзнавчого принципу та його методичне значення при вивченні географії.
7. Охарактеризуйте літописи Київської Русі як джерело краєзнавчих матеріалів.
8. Проаналізуйте краєзнавчі ідеї видатного чеського педагога-гуманіста і просвітителя XVII ст. Яна Амоса Коменського.
9. Розкрийте педагогічний внесок Ушинського К. Д. у розвиток шкільного географічного краєзнавства та реалізацію його ідей у теорії та практиці освітньої діяльності.
10. Становлення наукового Товариства дослідників Волині та організація його роботи.
11. Вклад Тутковського П. А. у розвиток наукового Товариства дослідників Волині.
12. Відображення географічного краєзнавства у методичних та навчальних посібниках 50-х – 80-х років XX століття.
13. Розвиток вітчизняного географічного краєзнавства впродовж XX століття та у нинішній час.
14. Шкільний краєзнавчий рух у незалежній Україні.
15. Охарактеризуйте методи досліджень у краєзнавстві.
16. Проаналізуйте основні джерела краєзнавства.
17. Дайте характеристику основних напрямів вивчення рідного краю.
18. Охарактеризуйте форми краєзнавства, виділені у залежності від мети та завдань досліджень (державне, освітнє, суспільне).
19. Освітнє краєзнавство у формуванні компетентної особистості.
20. Туристські форми краєзнавчої роботи.
21. Стаціонарні форми краєзнавчої роботи.
22. Охарактеризуйте методичні особливості досліджень природних краєзнавчих об'єктів школярами.
23. Загальна характеристика типових природних об'єктів Волинської області.
24. Унікальні природні об'єкти Волинської області.
25. Природоохоронні території Волинської області.

26. На основі вивчення об'єктів природи рідного краю наведіть приклади краєзнавчого принципу навчання географії у загальноосвітній школі.
27. Методичні особливості краєзнавчих досліджень населення краю.
28. Методичні особливості краєзнавчих досліджень територіальної організації господарства.
29. Дайте загальну характеристику провідних підприємств Волинської області.
30. Охарактеризуйте одне з місцевих підприємств (на вибір студента) та обґрунтуйте особливості методики його дослідження при вивченні географії у загальноосвітній школі.
31. Обґрунтуйте приклад зв'язку різних форм краєзнавчої роботи при вивченні географії у загальноосвітній школі.
32. Охарактеризуйте зміст та основні напрями діяльності музею.
33. Охарактеризуйте значення Волинського краєзнавчого музею як наукового, освітнього та культурний осередку нашого краю.
34. Шкільний музей як організаційно-методичний центр краєзнавчої роботи.
35. Облаштування краєзнавчої географічної експозиції шкільного музею.
36. Дайте загальну характеристику культурно-історичної спадщини Волині.
37. Дайте загальну характеристику пам'яток «Старого Луцька».
38. Охарактеризуйте екскурсійні об'єкти Замку Любарта.
39. Розкрийте зміст, значення та види краєзнавчих екскурсій.
40. На одному з прикладів охарактеризуйте методичні особливості проведення краєзнавчої екскурсії у природу при вивченні географії у загальноосвітній школі.
41. На одному з прикладів охарактеризуйте методичні особливості проведення краєзнавчої екскурсії на підприємство при вивченні географії у загальноосвітній школі.
42. Розкрийте зміст і значення краєзнавчого гуртка.
43. Охарактеризуйте методичні особливості роботи краєзнавчого гуртка.
44. Загальна характеристика походів.
45. Особливості організації багатоденних туристсько-краєзнавчих походів.
46. Підведення підсумків туристсько-краєзнавчого походу.
47. Системний підхід до організації краєзнавчої роботи.